

1. Landschap

naar een gedicht van H. Marsman

Henk Tromp

Allegro Moderato ♩ = 110

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

p In de wei - den gra - zen de

p In de wei - den gra - zen de

mf

pp

7

S

A

T

B

Pno.

vreed - za - me - die - ren

vreed - za - me die - ren

p In de wei - den gra - zen de vreed - za - me die - ren

p In de wei - den gra - zen de vreed - za - me die - ren;

mf

2. Polderland

naar een gedicht van H. Marsman

Henk Tromp

Andante ♩ = 60

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

Piano

Ik loop door het pol-der-land on-der de hel-le re - gen; on - ein - dig is het

Ik loop door het pol-der-land on-der de hel-le re - gen; on - ein - dig is het

S

A

T

B

Pno.

land, on - ein - dig zijn de we - gen die naar de kim-men gaan ah - - - de

land, on - ein - dig zijn de we - gen die naar de kim-men gaan ah - - - de

Ik loop door het pol-der-land on - der de hel-le

Ik loop door het pol-der-land on - der de hel-le

3. Herinnering aan Holland

Score

naar een gedicht van H. Marsman

Henk Tromp

Allegro ♩ = 120

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is Allegro with a metronome marking of ♩ = 120. The piano part begins with a mezzo-forte (mf) dynamic and later increases to forte (f). The vocal parts are currently silent.

Musical score with lyrics for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Piano (Pno.). The lyrics are: "Den-kend aan Hol-land zie ik bre - de ri -". The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *A* (accents). The piano part features a *p* dynamic marking. The vocal parts are marked with *p* and *A* markings.